

Bühnenanweisung: Don Quijote (Stand Juni 2021)

Wir bringen mit:

3x Tanzbodenteppich 8x2m
1x Bühnenaufbau (siehe Fotos) aus Theaterlattenrahmen 2,5m x 1,5m x 1m (b x t x h) B1
1x Trampolin
1x Sitz (Gitarrist)
1x Notenpult (Gitarrist)
2x Bühnenmonitore (M1,M2 aktive)

6x Showtec Sunstrip Aktive DMX
1x Tonmischpult Behringer XR12 mit Faderwing und Zuspielern (Regie)

3x Schauspieler
1x Techniker

Wir benötigen örtlich:

1x Spielfläche ca. 9m x 7m (b x t)
1x 3-seitige schwarze Auskleidung der Bühne mit rückseitig rechten und linken Abgang
(siehe Bühnenplan)
1x freier und beleuchtbarer (!) Hinterbühnenbereich (siehe Bühnenplan)
 1x Requisitentisch ca. 2m x 0,8m
 1x Stuhl
 1x Ganzkörperspiegel
1x min. direkter Zugang (Treppe) von der Bühne ins Publikum

Wir benötigen örtlich Licht:

1x Der Bühnengröße und Situation- angemessene Ausstattung an Scheinwerfern für Front-
Gassen- Kopf- und Rücklicht zum Erzeugen von den im Folgenden beschriebenen
Lichtstimmungen.
1x Lichtstellpult mit der Möglichkeit zur Programmierung der im Folgenden beschriebenen
Lichtstimmungen:
 1. Einlass - Saallicht
 2. Spiellicht - Front, Gassen, Kopflicht und Rücklicht, Sunstripes,
 3. Pause - Saallicht
 4. Spiellicht - Front, Gassen, Kopflicht und Rücklicht, Sunstripes,
1x Lichtregie
1x örtl. vertrauter Lichttechniker (Pultoperator, Beleuchter)

Wir benötigen örtlich Ton:

- 1x Beschallungsanlage für Musikeinspielungen.
- 2x Bühnenmonitor (min. 12"/1") auf zwei Monitorwegen, L / R im Turm oder liegend
- 1x Tonregie für 1xGitarre (Bühne), 1x L/R Stereo Loopstation (Gitarre) (Bühne),
2x Monitorweg (Bühne), 1x L/R Stereo Musikeinspielung, 1x L/R Stereo Pausenmusik
- 1x örtl. vertrauter Tontechniker

Wir benötigen örtlich Helfer:

- 1x Auf- und Abbauhelfer (Laden, Montage der Rahmenkonstruktion)

Sonstiges:

- 1x Kaffee, Tee und Obst/Gebäck in ausreichender Menge für 4Personen
 - 1x ausreichend Mineralwasser still / medium in 0,5l PET-Flaschen
- Wir benötigen für Ausladen / Aufbau / Einleuchten / Soundcheck ca. 4-5 Stunden
und für Abbau / Einladen ca. 1,5 Stunden

Wir verwenden kein offenes Feuer, Zigaretten, Pyrotechnik.

Der Programmheftverkauf erfolgt direkt vor der Vorstellung durch die Schauspieler.

Dauer der Aufführung ca. 105 Minuten ohne Pause. Nach Absprache auch mit Pause.

Kontakt:

Andreas Erfurth (Organisation)
Tel.: +49 177 323 85 70
Mail: erfurth@neuesglobetheater.de

Christian Keilig (Technik)
Tel.: +49 173 216 46 98
Mail: christiank-vt@gmx.de

Kai Dommert (Technik)
Tel.: +49 172 390 02 55
mail: kaidommert@icloud.com

Wir bitten dringend um Kontaktaufnahme durch den technischen Verantwortlichen des Hauses ca. 3-4 Wochen vor der Veranstaltung!

Bühnenplan

