

# **Vorläufige Bühnenanweisung DIENER ZWEIER HERREN**

(Stand Juni 2024)

Dies ist keine endgültige BA, eine verbindliche wird gerade aktualisiert. Dies gilt nur als Vorabinfo.

## **Wir bringen mit:**

- 1x Bühnenaufbau aus Holz, B1
- 1x Tonmischpult Behringer XR12 mit Faderwing und Zuspielern (Regie)  
Die Zuspieler werden in unserem Pult gemischt und verteilt. Wir übergeben 4 Ausgänge (XLR) vom Pult (L/R, „fliegende Box“, Monitor) an Euer Pult oder direkt in die Hausanlage bzw. zur Bühne.
- 8x Schauspieler\*innen
- 1x Techniker

## **Wir benötigen örtlich:**

- 1x Spielfläche ca. 8m x 7m (b x t)
- 1x 3-seitige schwarze Auskleidung der Bühne mit rückseitig mittigem Abgang (Black-Box)
- 1x freier und beleuchtbarer (!) Hinterbühnenbereich mit:
  - 1x Requisitentisch ca. 2m x 0,8m
  - 8x Stühlen
  - 1x GanzkörperspiegelSämtliche Umzüge finden hinter dem Rückvorhang auf der Bühne statt.
- 7x Bühnenpodest 2m x 1m, 40cm hoch
- 1x Bühnenpodest 1m x 1m, 40cm hoch  
Die Podeste werden verbunden zu 5m x 3m, 40 cm hoch.  
Bitte sorgt für eine sichere Verbindung der Podeste und einen standfesten / wackelfreien Aufbau. Die Rahmenkonstruktion wird mittels mitgebrachter Schraubzwingen befestigt.
- 1x direkter Zugang (Treppe) von der Bühne ins Publikum
- 1x Der Bühnengröße und Situation- angemessene Ausstattung an Scheinwerfern für Front- und Gassen- Kopf- und Rücklicht zum Erzeugen von den im Folgenden beschriebenen Lichtstimmungen.
- 1x Lichtstellpult mit der Möglichkeit zur Programmierung von Lichtstimmungen:
- 1x Beschallungsanlage für Musikeinspielungen
- 2x Bühnenmonitor (min. 12"/1") auf einem Monitorweg, L / R im Turm oder liegend
- 1x Kaffee, Tee und Obst/Gebäck/belegte Brote in ausreichender Menge für 9 Personen
- 1x ausreichend Mineralwasser still / medium in 0,5l PET-Flaschen
  
- 2x Auf- und Abbauhelfer (Laden, Montage der Rahmenkonstruktion)
- 1x örtl. vertrauter Veranstaltungstechniker

## **Sonstiges:**

Wir benötigen für Ausladen / Aufbau / Einleuchten / Soundcheck ca. x-y Stunden und für Abbau / Einladen ca. x-y Stunden  
Der Programmheftverkauf erfolgt direkt vor der Vorstellung durch die Schauspieler.  
Dauer der Aufführung ca. 55 Minuten + 45 Minuten, zzgl. eine Pause.

**Kontakt:**

Andreas Erfurth (Organisation)

Tel.: +49 177 323 85 70

Mail: [erfurth@neuesglobetheater.de](mailto:erfurth@neuesglobetheater.de)

Christian Keilig (Technik)

Tel.: +49 173 216 46 98

Mail: [christiankeilig@freenet.de](mailto:christiankeilig@freenet.de)

Wir bitten dringend um Kontaktaufnahme durch den technischen Verantwortlichen des Hauses ca. 3-4 Wochen vor der Veranstaltung!