

# **Bühnenanweisung DIENER ZWEIER HERREN**

(Stand August 2024)

Wir bitten dringend um Kontaktaufnahme durch den technischen Verantwortlichen des Hauses ca. 3-4 Wochen vor der Veranstaltung!

Kontakt Technik:

Christian Keilig

Tel. 0173/2164697

E-Mail [christiankeilig@freenet.de](mailto:christiankeilig@freenet.de)

## **Wir bringen mit:**

- 1x Bühnenaufbau aus Holz, B1( 7m x 2,5 - 3m x 1m ) B x H x T
- 1x Lautsprecher für Vogelkäfig
- 8x Schauspieler\*innen
- 1x Papagei
- 1x Techniker

## **Wir benötigen örtlich:**

- 1x Spielfläche ca. Breite 8m x Tiefe 7m
- 1x 3-seitige schwarze Auskleidung der Bühne mit rückseitig mittigen Abgang (Black-Box)
- 1x freier und beleuchtbarer (!) Hinterbühnenbereich mit:
- 2x Requisitentisch ca. 2m x 0,8m
- 10x Stühlen
- 2x Ganzkörperspiegel
  
- 7x Bühnenpodest 2m x 1m, 40cm hoch
- 1x Bühnenpodest 1m x 1m, 40cm hoch  
Die Podeste werden verbunden zu 5m x 3m, 40 cm hoch.( siehe Bühnenplan )  
Bitte sorgt für eine sichere Verbindung der Podeste und einen standfesten / wackelfreien Aufbau. Die Rahmenkonstruktion wird mittels mitgebrachter Schraubzwingen befestigt.
- 2x Bühnenpodest 2m x 1m 20cm hoch  
Die Podeste werden verbunden zu 2m x 1m 20cm hoch.( siehe Bühnenplan )  
Bitte sorgt für eine sichere Verbindung der Podeste und einen standfesten wackelfreien Aufbau. Wird als Stufe auf das große Podest verwendet.
- 1x direkter Zugang (Treppe) von der Bühne ins Publikum
  
- 1x Der Bühnengröße und Situation- angemessene Ausstattung an Scheinwerfern für Front- und Gassen- Kopf- und Rücklicht zum Erzeugen von Theaterlichtstimmungen
- 1x Lichtstellpult mit der Möglichkeit zur Programmierung von Lichtstimmungen:
- 1x mit der Lichanlage und dem Lichtstellpult vertrauten Techniker
- 1x Der Bühnengröße und Situation- angemessene Beschallungsanlage für Musikeinspieler
- 2x Bühnenmonitor (min. 12"/14") auf zwei Monitorwegen, L / R im Turm oder liegend
- 1x Mischpult für Toneinspieler mit 2x Stereosumme IN und 2x OUT Bühnenmonitor  
1x OUT Box im Vogelkäfig ( Papagei )
- 1x mit der Beschallungsanlage und dem Tonmischpult vertrauten Techniker
- 2x 230V/16A auf der Bühne. Alle 230V Kabel und Verteiler sind zur Verfügung zu stellen

- 2x Auf- und Abbauhelfer (Laden, Montage der Rahmenkonstruktion)
- 1x örtl. vertrauter Veranstaltungstechniker

**Sonstiges:**

Wir benötigen für Ausladen / Aufbau / Einleuchten / Soundcheck ca. 4 - 5h  
und für Abbau / Einladen ca. 1,5 - 2h  
Der Programmheftverkauf erfolgt direkt vor der Vorstellung durch die Schauspieler.  
Dauer der Aufführung ca. 55 Minuten + 45 Minuten, zzgl. eine Pause.

- 1x Kaffee, Tee und Obst/Gebäck/belegte Brote in ausreichender Menge für 9 Personen
- 1x ausreichend Mineralwasser still / medium in 0,5l PET-Flaschen

**Kontakt:**

Andreas Erfurth (Organisation)  
Tel.: +49 177 323 85 70  
Mail: [erfurth@neuesglobetheater.de](mailto:erfurth@neuesglobetheater.de)

Christian Keilig (Technik)  
Tel.: +49 173 216 46 98  
Mail: [christiankeilig@freenet.de](mailto:christiankeilig@freenet.de)



# Bühnenplan

## Hinterbühnenbereich

