

»... Die Leistung der vier
Schauspieler war grandios.
Zudem wirbelte die Geschichte
wie ein ICE über die Bühne.«

Stadttheater Landsberg, Augsburg Allgemeine /
Landsberger Tagblatt

»... Die Kinder verfolgten
gebannt das turbulente Geschehen,
mit großen Augen,
offenem Mund, blieben bis zum
Schluss dabei und mischten sich
auch lautstark ein.«

Stadttheater Amberg, ONETZ PLUS

1. Preis beim
KIT-Kinder-
theaterfestival
Amberg
2023

Schauspiel für Kinder und
Jugendliche von 5 – 12 Jahren
– und für alle anderen auch!

MAX UND MORITZ (M&M) – DA IST NOCH WAS IM BUSCH!

von Bernhard Studlar, frei nach dem Klassiker von
Wilhelm Busch

MAX UND MORITZ: SIE SIND WIEDER DA! Tauchen Sie ein in die Welt
der bekanntesten Lausbuben Deutschlands in einer frechen und preis-
gekrönten Neuschreibung von Bernhard Studlar.

Max und Moritz, die unvergleichlichen Figuren Wilhelm Buschs, sind
in ein düsteres Wilhelmsbusch zurückgekehrt, wo das „Heilige Huhn“
das Sagen hat und das Leben farblos geworden ist. Doch die beiden
sind nicht bereit, sich den neuen, tristen Regeln zu unterwerfen. Mit
frechen Streichen bringen sie Farbe und Chaos zurück in ihre Welt und
in die Herzen der Zuschauer.

Die Witwe Bolte, Lehrer Lämpel und die anderen berühmten Charaktere
treten auf, doch sie sind verändert. Wie werden Max und Moritz sich
in dieser neuen Ordnung zurechtfinden? Ein Stück voller Humor, Nost-
algie und einer Prise Anarchie, das nicht nur Kinder von 5 -12 Jahren
begeistern wird, sondern auch Erwachsene, die mit den Streichen von
Max und Moritz aufgewachsen sind.

Wahre Schelme kommen nie aus der Mode – machen Sie sich bereit
für ein unvergessliches Theatererlebnis!



Weitere Infos und
Bühnenanweisung



BUCHBAR: ganze Spielzeit.

AUFFÜHRUNGSDAUER: 65 Min. ohne Pause.

MITWIRKENDE: 4 Schauspieler*innen, 1 Techniker.

HONORAR: 3.850,00 € zzgl. MwSt., Tantiemen, AVA, GEMA,

Veranstalteranteil, Fahrtkostenpauschale und Unterkunft.

Mit Laurenz Wiegand, Martin Radecke,
Andreas Erfurth und Jessica von Wehner.
Regie: Kai Frederic Schrickel,
Kostüme: Hannah Hamburger,
Bühne: Stefan Bleidorn.

SONDERANGEBOT: Preisreduzierung für Doppelvorstellungen



PRESSESTIMMEN

Mit seinem Stück bringt das Neue Globe Theater keine weichgespülte Story auf die Bühne. Max und Moritz setzen sich zwar für das Gute und Richtige und nicht zuletzt für Werte wie Freundschaft und Zuverlässigkeit ein, doch bewahrt die Aufführung auch in den Kostümen von Hannah Hamburger das Groteske der Vorlage ... Allein schon das unangepasste Verhalten und die Frechheit der Hauptpersonen erfreute das Herz des jungen Publikums. Dazu die vielen Clownerien und Running Gags, Slapstick-Elemente und viel Sprachwitz. Am Ende gab es langen Applaus und begeisterte Rufe.

Parktheater Bensheim, Bergsträßer Anzeiger

Grandiose Schauspieler beim Kindertheater „Max und Moritz“. Für die Zuschauer bleibt kaum Zeit zum Luftholen. Die Schauspieler überzeugten nicht nur, sondern schlugen gut 75 Minuten lang alle in den Bann ... Eineinviertel Stunden atemloses, höchst ergötzliches Theater mit offenem Ende – Max und Moritz werden uns allen immer mal wieder begegnen, das scheint sicher. Die

Leistung der vier Schauspieler war grandios. Zudem wirbelte die Geschichte wie ein ICE über die Bühne. Selbst für die Zuschauer blieb kaum Zeit zum Luft holen. Herumzappeln und Zwischenrufe bei solcher Rasanz? Dafür war kaum Zeit für die vielen Kinder im Theatersaal und auch die Geschichte war für Ablenkungsmanöver viel zu gut.

Stadtheater Landsberg, Augsburg Allgemeine/Landberger Tagblatt

Die Kinder heute kennen Wilhelm Buschs Geschichten gar nicht mehr. Müssen sie auch nicht, denn sie lernen die beiden ja im einstündigen Stück kennen. Eine Stunde Theater, für Sechsjährige, ohne Pause? Wer hier Zweifel hatte, wurde schnell eines Besseren belehrt: Die Kinder verfolgten gebannt das turbulente Geschehen, mit großen Augen, offenem Mund, blieben bis zum Schluss dabei und mischten sich auch lautstark ein.

Stadtheater Amberg, ONETZ PLUS

Grafik: omnis.berlin



NEUES GLOBE THEATER · Andreas Erfurth & Kai F. Schrickel
Gutenbergstr. 97 · D-14467 Potsdam
+49 (0)177 323 85 70 · kontakt@NeuesGlobeTheater.de
www.NeuesGlobeTheater.de



Interessengemeinschaft deutschsprachiger
Tournée- und Privattheater

